© 1997 Yukito Kishiro. All rights reserved.

11

MARVEL manga

L'ANGELO DELLA BATTAGLIA

ALITA

EDIZIONE ITALIANA VOL. 11

YUKITO KISHIRO

RAIN MAKER

DIC. 97 L. 3.500

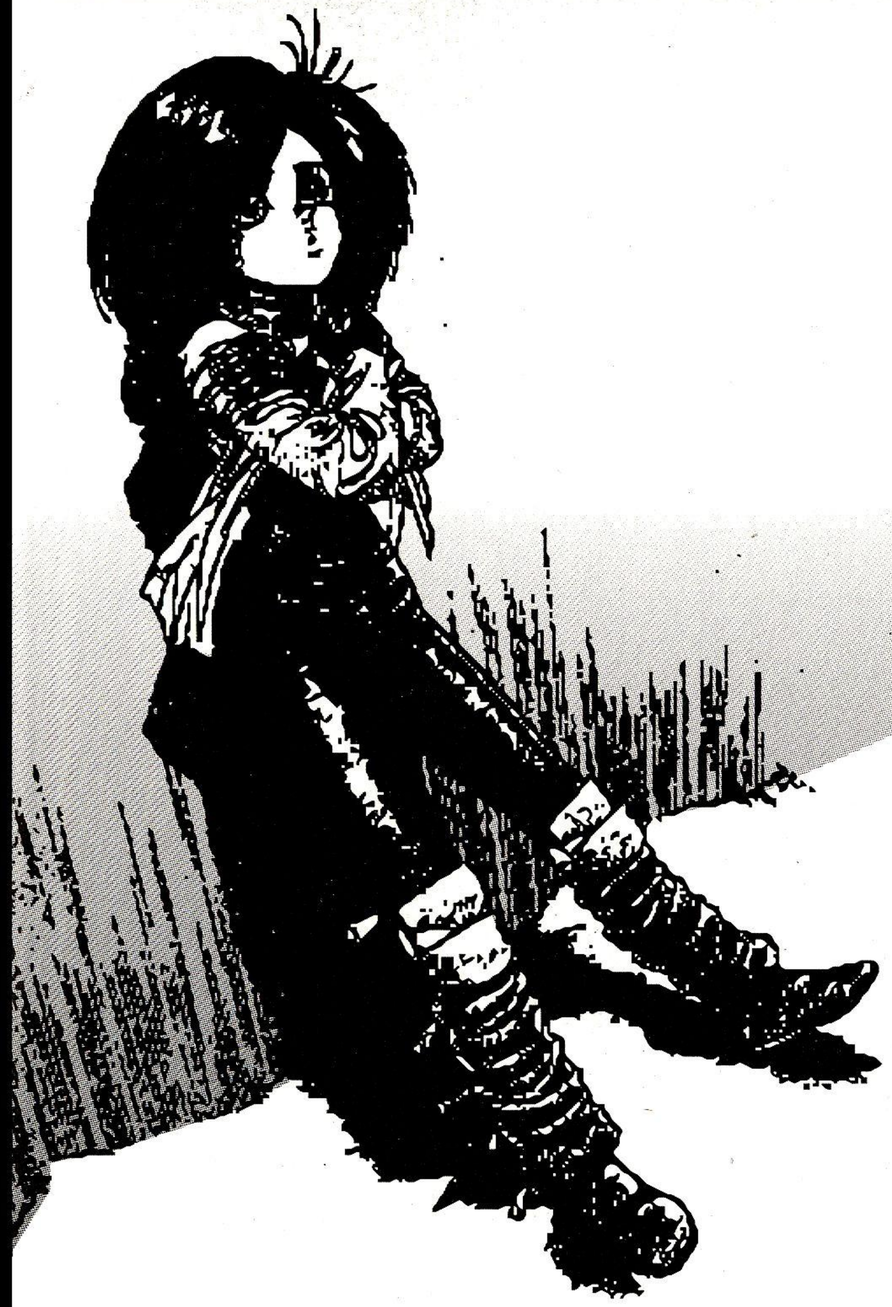
MARVEL manga

CREDITS

Storia e disegni:
YUKITO KISHIRO

Adattamento e lettering:
ANNALISA BASSI E MONICA ROSSI

Traduzione:
MIGUEL CARRASCO E MARCO LUPOI



ALITA - PUBBLICAZIONE MENSILE - ANNO I - NUMERO 11 - DICEMBRE 1997
Autorizzazione del Tribunale di Modena n. 1304 del 13 maggio 1996. Una pubblicazione di Marvel Comics Italia, divisione editoriale di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Marvel House, viale Emilio Po 380, 41100 Modena.
http://www.marveleurope.com
Stampa: Industria Grafica Editoriale Pizzorni, Cremona. Distribuzione esclusiva per le edicole: DeADIS S.r.l., via Montefeltro 6/A, 20156 Milano.
Copyright: GUNNM by Yukito Kishiro © 1994 by Yukito Kishiro. All rights reserved. First published in Japan in 1995 by Shueisha Inc., Tokyo. Italian language translation rights in Italy arranged by Shueisha Inc. Tokyo thru Tuttle-Mori Agency Inc., Tokyo.
Per l'edizione italiana: © 1997 Marvel Comics Italia. The original Japanese edition is published in reverse of this present edition.
Gli arretrati (tutti disponibili) si possono richiedere a SERVICE MEDIA, viale Lombardia 47, 20056 Trezzo sull'Adda (MI) (fax 02 - 90961902); verranno inviati contrassegno, al prezzo di copertina più 6.500 lire per ogni spedizione come contributo spese postali.
Amministratore delegato **ALDO H. SALLUSTRO** Direttore responsabile ed editoriale **MARCO M. LUPOI** Coordinatore editoriale **ANTONIO VERDINI** Supervisione **ENRICO FORNAROLI** Direttore mercato Italia **SIMONE AIROLDI** Marketing manager **ALEX BERTANI** Redazione **CINZIA BROCCATELLI, BEATRICE DOTI, FEDERICA PADOVANI, SERENA VARANI** Ufficio grafico **ROBERTO M. RUBBI** (Art director), **GIOVANNI LAMBERTINI** (Responsabile di produzione), **GIOVANNI BATTISTINI, MARIO CORTICELLI, IVANO MARTIN, STEFANO MUNARINI, ALESSANDRO NALLI**
Consulenza manga e apparato redazionale **GIANLUCA BEVERE**
Si ringrazia per la collaborazione **CHIGUSA OGINO** Tuttle-Mori Agency Inc., Tokyo

ALITA

L'ANGELO DELLA BATTAGLIA VOLUME 6

parte prima

Fight 30:
LA PORTA GIALLA
Yellow Door
pag. 3

Fight 31:
L'ANGELO MALVAGIO
Evil Angel
pag. 29

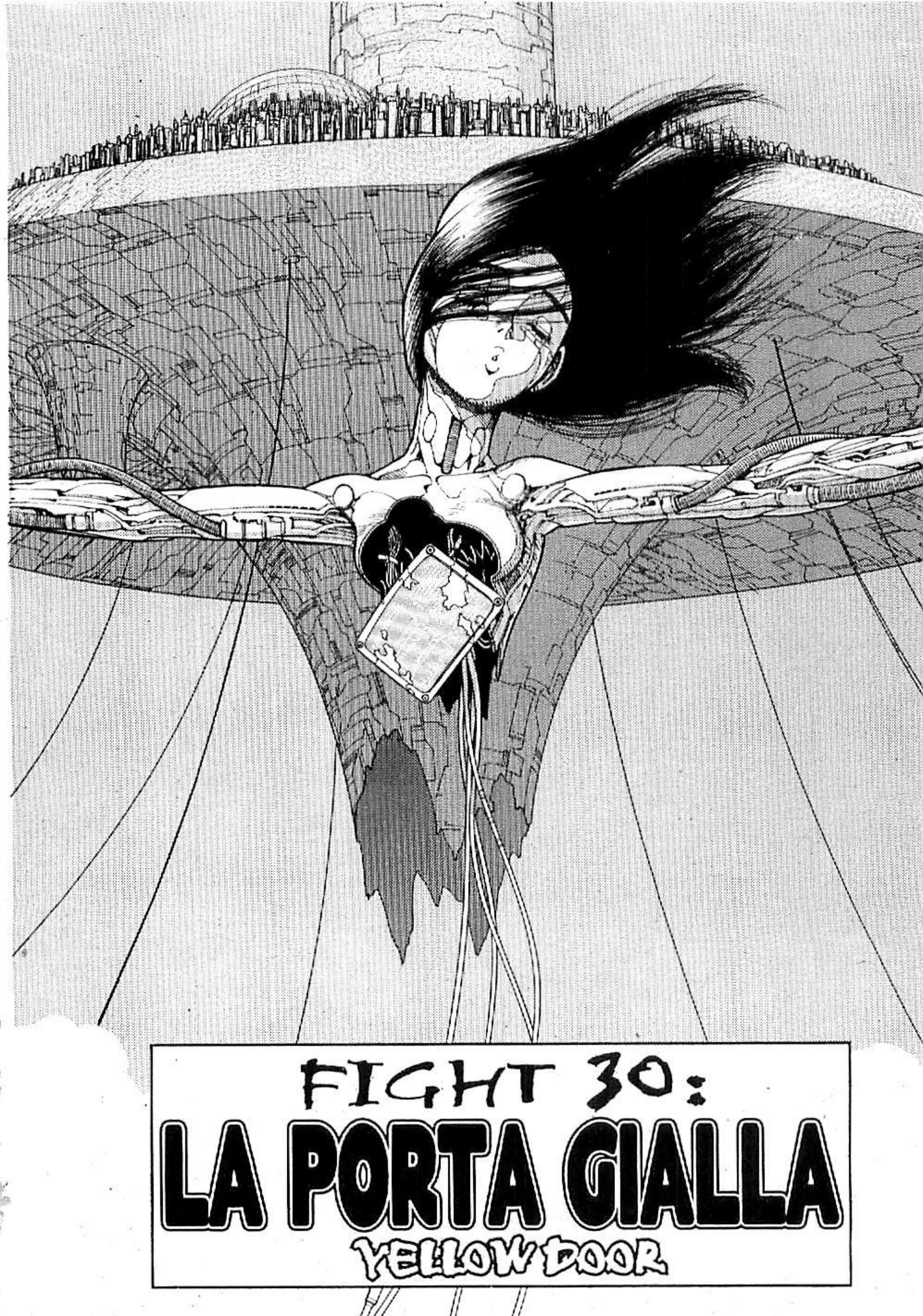
Fight 32:
GLI EROI DEL FAR WEST
Wild West Heroes
pag. 73

RIASSUNTO

Ido è morto nel vano tentativo di impedire la fusione del cervello di **Zapan** con il micidiale corpo denominato "berserker", un tempo appartenuto alla stessa **Alita**. Zapan, reso pazzo dal dolore e dall'odio si è lanciato alla ricerca della ragazza, seminando ovunque morte e distruzione.

Desty Nova ha comunque fornito ad Alita uno speciale composto capace di disgregare il berserker, e le ha assicurato inoltre di avere la capacità di riportare in vita l'amato Ido. L'Angelo della battaglia non può dunque far altro che affrontare il fortissimo Zapan in un combattimento senza esclusione di colpi che, sebbene si concluda con la vittoria di Alita e la definitiva scomparsa del mostro, lascerà un vuoto incolmabile nel suo cuore. Ido, Gonzu e tutti gli amici del bar Kansas sono infatti morti per mano di Zapan. Quale destino attende ora la nostra eroina?

GIANLUCA BEVERE



FIGHT 30:
LA PORTA GIALLA
YELLOW DOOR

WOOOOO

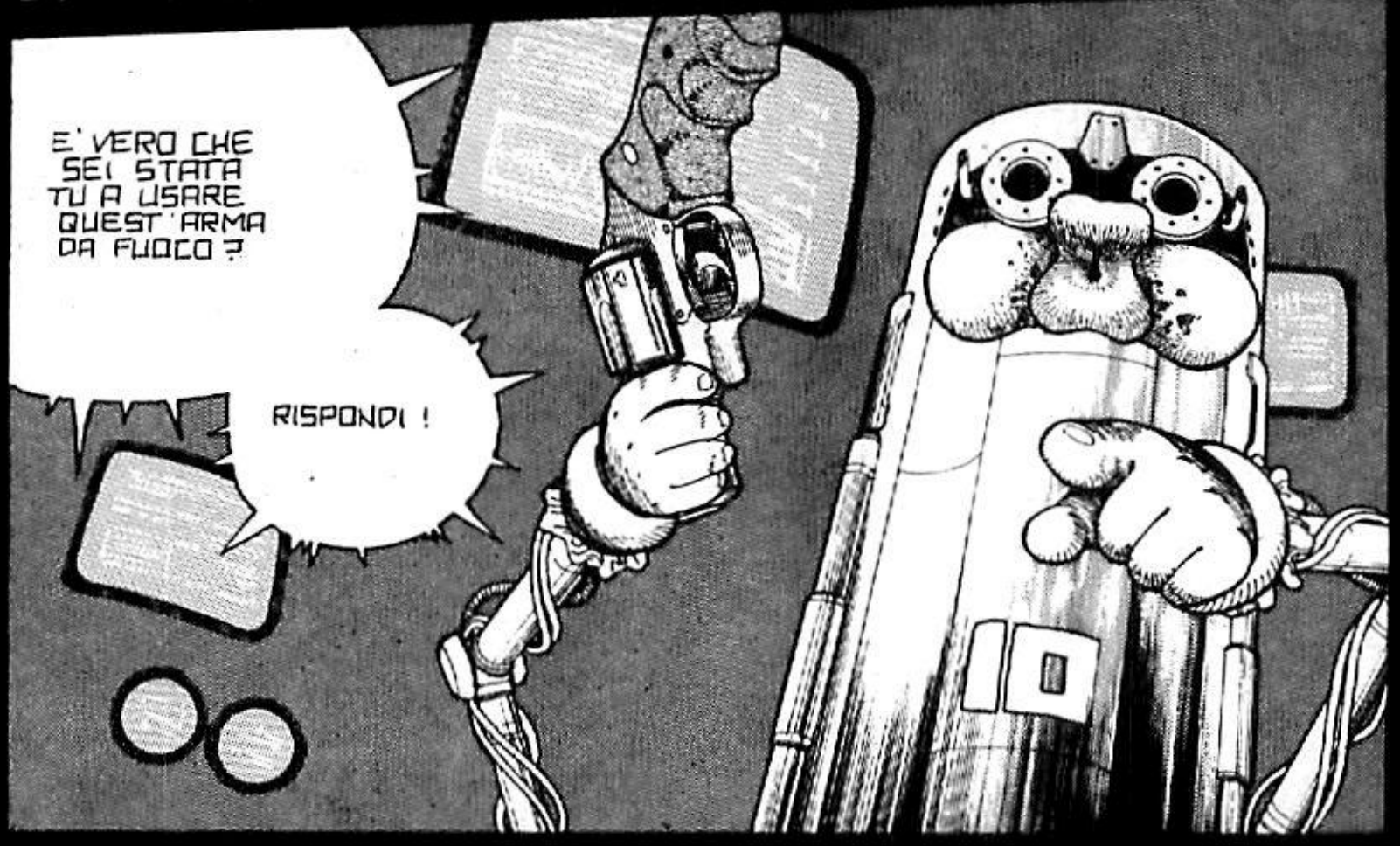
FACTORY 33

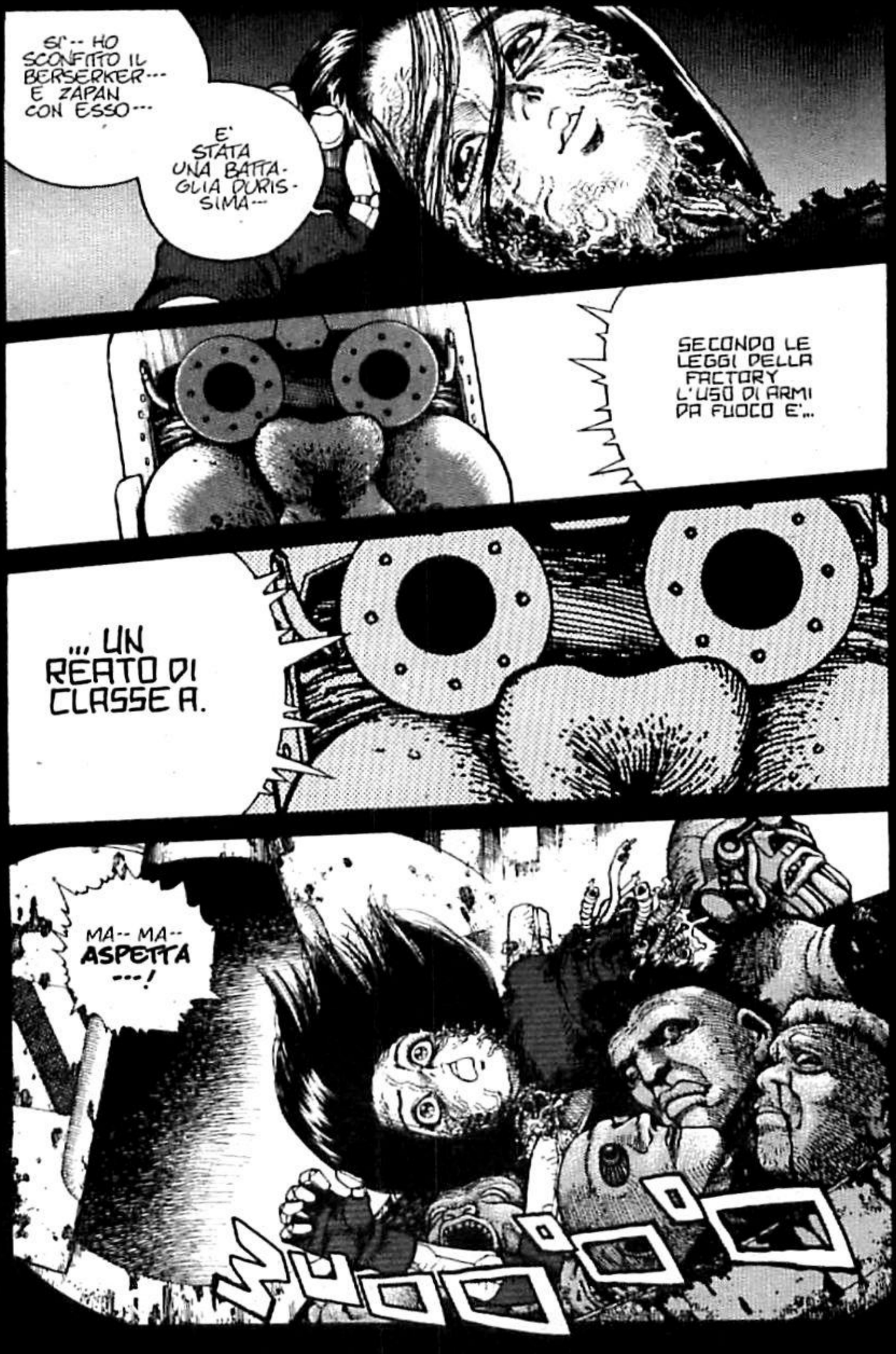
WOOOOO

HUNTER WARRIOR NUMERO DI REGISTRAZIONE F33/405, "ALITA".

FINK

HOOO
HOOOO


E' VERO CHE SEI STATA TU A USARE QUEST'ARMA DA FUOCO ?
RISPONDI !


SI'-- HO SCONFITTO IL BERSERKER--- E ZAPAN CON ESSO---
E' STATA UNA BATTAGLIA DURISSIMA---
SECONDO LE LEGGI DELLA FACTORY L'USO DI ARMI DA FUOCO E'...
...UN REATO DI CLASSE A.
MA-- MA-- ASPETTA ---!

HO SALVATO TUTTA LA DISCARI-CA---!

DOVRESTE SOLO **RINGRAZIAR-MI---!**

KAKLANG

EH... ?

C-CHE FRED-DO---

CHE SUCCEDE QUI?

DOVE SONO---?

DI CERTO STO SO-GNAN-DO---

VOOOV

FNNT

SALVE.

CHI SEI?

...

TI PARLO DA **SALEM**...

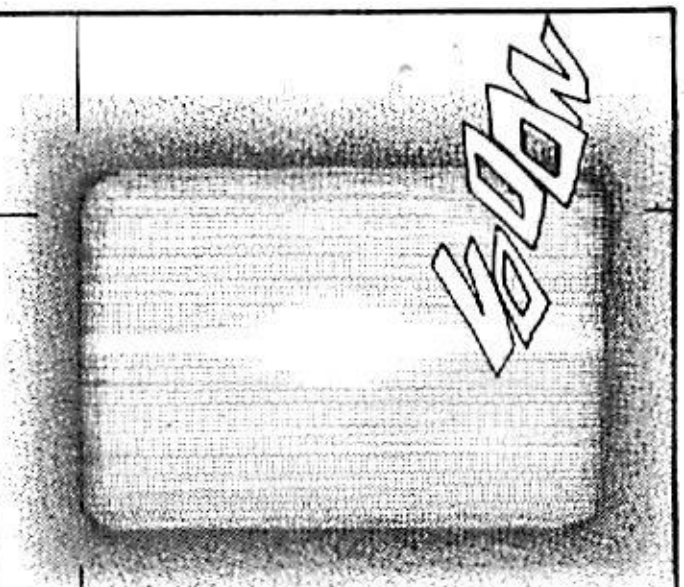
... CIOE', CHIACCHIERO CON TE ATTRAVERSO UN SOGNO, IN EFFETTI.

SALEM...? UN **SOGNO**?

LA STANZA GRIGIA IN CUI TI TROVI --- E' SOLO UN'IMMAGINE INDOTTA ELETTRONICAMENTE.

IN **REALTA'**. IL TUO CORPO E' ALLA **FACTORY**.

GUARDA.



SIAMO RIUSCITI A EMETTERE UN'ORDINANZA SOSPENSIVA ALL'ULTIMO MOMENTO... UN ATTIMO PRIMA CHE IL TUO CORPO FOSSE **COMPLETAMENTE** DISTRUTTO ED ELIMINATO.

MA SE ADESSO INTERROMPESSIMO I TRATTAMENTI AL TUO CERVELLO, QUESTO SMETTEREBBE DI FUNZIONARE NELL'ARCO DI ALCUNE ORE.

IN PRATICA, STAI **MORENDO**.

...

PERCHE' MI FATE VEDERE QUESTE COSE...?

CHI DIAVOLO **SEI** ?!

POSSO SALVARTI LA VITA.

POSSO FAR ANNULLARE QUEL REATO DI CLASSE A.

POSSO DARTI UN NUOVO CORPO, UNA SECONDA CHANCE.

E IN CAMBIO?

HMMP!

BE', LAVORERAI PER IL BENE DI SALEM, OVVIO!

VUOI TRASFORMARMI IN UN **DECKMAN**!! PREFERIREI **MARCIRE**!

WHH

EH... **NO.**

QUESTO TIPO DI INCARICO NON PUO' ESSERE SVOLTO DA UN DECKMAN.

ZZZZZZ

K-KIMUSI ?!

ABBIAMO SEGUITO LE TUE MOSSE NEGLI ULTIMI DUE ANNI ATTRAVERSO GLI OCCHI DI QUESTO TR-55.

AL FINE DI TROVARE CANDIDATI PER QUESTO PROGETTO, ABBIAMO MANDATO MILLE TR-55 --- FORME DI VITA ARTIFICIALI, SULLA SUPERFICIE.

ALITA

99

ABBIAMO TROVATO LA TUA ABILITÀ NEL COMBATTIMENTO DAVVERO... **STRAORDINARIA.**

NON POSSO **CREDERCI!** KIMUSI? UNA SPIA ARTIFICIALE ...!

HAI COMBATTUTO DAVVERO BENE...

ALITA

... MA COS'HAI AVUTO IN CAMBIO?

SEI UN OUTSIDER!

SEI SOLO UNA FONTE DI GUAI!

.. L'UNICA COSA CHE PUO' PLACARE LA RABBIA DI QUEL DEMONE... E' IL TUO **SACRIFICIO!**

BASTA!

NON VOGLIO SENTIRE!

MALEDET-TO... UOOOAHH...

FINORA SEI STATA UN PUGNALE FUORI DAL SUO FODERO. UN'ARMA SENZA UN PROPRIETA-RIO.

DA ADESSO, SAREMO NOI I TUOI **PROPRIE-TARI!** NOI TI DAREMO UNO **SCOPO!**

DIVENTA IL NOSTRO STRUMEN-TO, ALITA!

SKRIEK

EH EH EH EH EH EH EH...

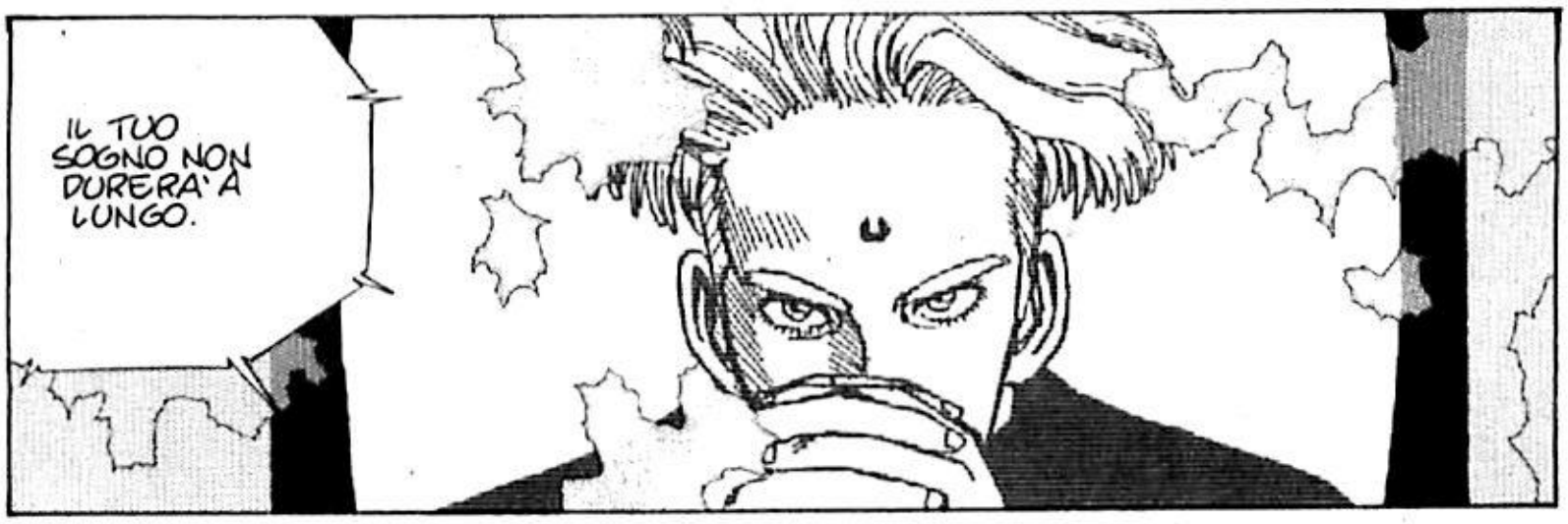
?!

AH AH! QUESTO E' UN **SOGNO**, GIUSTO..?

NON CREDO A UNA SOLA **PAROLA**... E' SOLO UN **SOGNO**...

...E IO NON VOGLIO ANDARMENE DA QUI...

NO... ME NE RESTERO' QUI... PER SEMPRE !!!


IL TUO SOGNO NON DURERA' A LUNGO.

SE CREDI CHE QUEL CHE DICO SIA VERO, E HAI IL CORAGGIO DI TORNARE ALLA REALTA' E DI VIVERE ANCORA...

... ALLORA APRI QUELLA PORTA GIALLA ED ESCI!

SE DIVENTO UNO STRUMENTO DI SALEM...

... DIVENTERO' ANCHE **PIU' FORTE ?**

CERTO.

DIVENTERAI IL NOSTRO PIU' POTENTE **AGENTE DI SUPERFICIE**... IL PRIMO DEI **"SINTONIZZATI"**.

RICEVERAI IL MASSIMO SOSTEGNO DA SALEM... IN TERMINI DI INFORMAZIONI, ARMI E ASSISTENZA.

COME PRIMO DEI "SINTONIZZATI", LA TUA MISSIONE PRIMARIA SARA' TROVARE E ARRESTARE...

... UNO SCIENZIATO DI SALEM CHE HA DISERTATO... **DESTY NOVA.**

D-DES...

...DESTY NOVA...?!

IL DOTTOR IDO...

...CI HA LASCIATI!

DOVRESTI SAPERE CHE PER ME È POSSIBILE **GUARIRE** IDO!

PROMET-TIMI---

LASCIALO NELLE MIE MANI.

IDO È **GIÀ** MIO PAZIENTE.

IDO...

DEVO RITROVARE IDO!

EHH!

SI'... QUELLA PORTA GIALLA...

... AL DI LA' DI ESSA C'E' L'UNICO LUOGO IN CUI HAI UN FUTURO.

IDO
...

HO DECISO DI LASCIARE QUESTA STANZA, DOPO TUTTO.

NON SO DOVE MI CONDURRA' QUESTO CAMMINO...

...O COSA MI ASPETTA ALLA FINE DEL VIAGGIO.

NON SO SE QUESTA SCELTA SARA' LA **MIA FINE.**

MA... INTENDO ANDARE AVANTI PIU' CHE POSSO, CREDENDO IN ME STESSA...

... CON TUTTO IL CORAGGIO CHE RIESCO A TROVARE DENTRO DI ME...

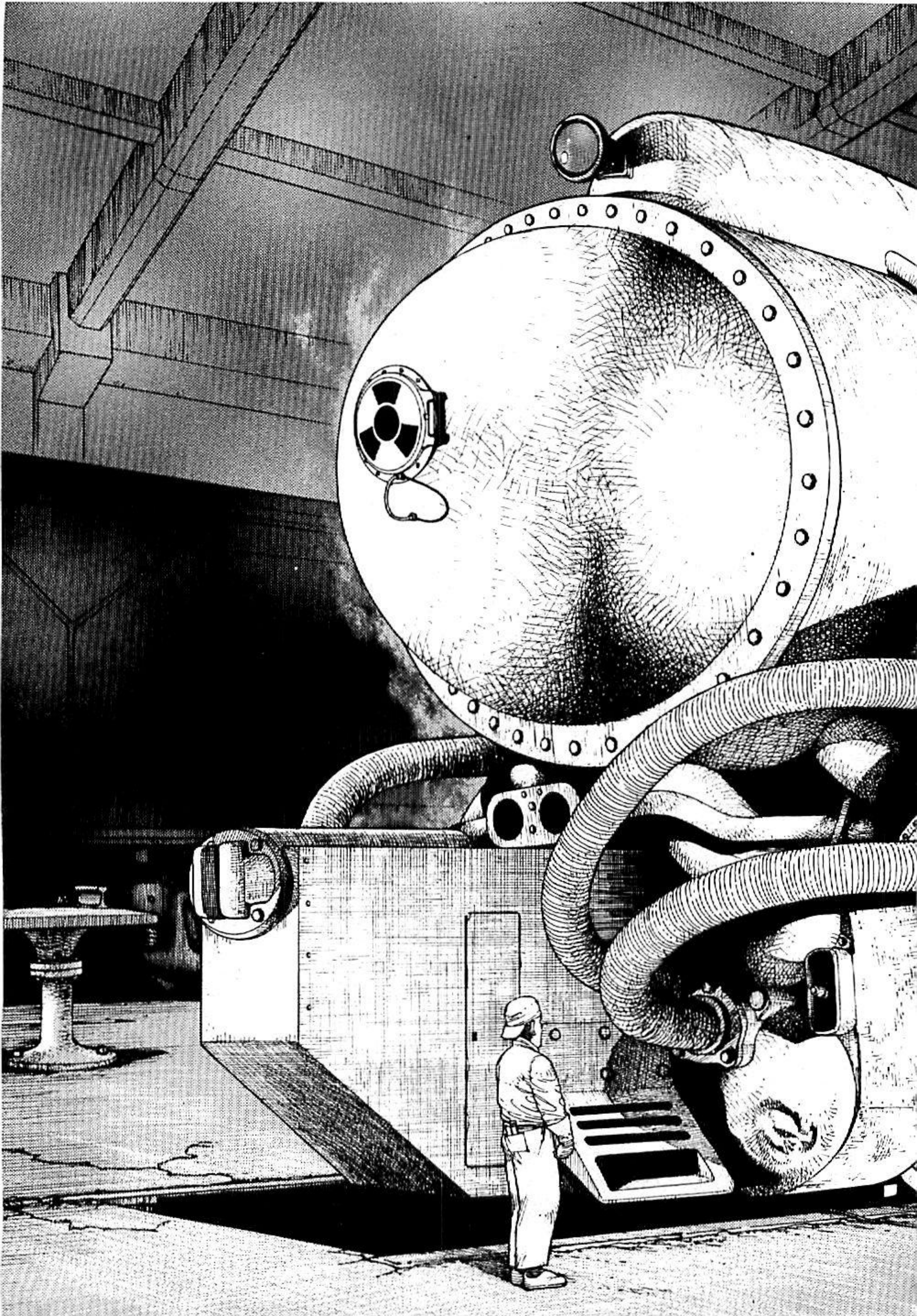
LA PERIFERIA DELLA DISCARICA.

FIGHT 31:
L'ANGELO MALVAGIO
EVIL ANGEL

KS SS SSS

L'HYDRO-MURO

UNA SORGENTE DI LIQUIDO SUPERVISCOSO, PROIETTATO 20 METRI IN ARIA DA UNA POMPA ELETTROMAGNETICA AD ALTA PRESSIONE CIRCONDA IL CONFINE ESTERNO DELLA DISCARICA.



FIGHT 31:
L'ANGELO MALVAGIO
EVIL ANGEL

LA FERROVIA DELLA FACTORY

L'"ARTERIA" DI SALEM. QUESTA FERROVIA COLLEGA LE FATTORIE E LE MINIERE CONTROLLATE DALLA FACTORY CON LA DISCARICA. I TRENI SONO ALIMENTATI DA PICCOLI MOTORI A ENERGIA NUCLEARE.

OH, NO! DI NUOVO!

FLOP

REPORT
BANDIT ATTACK:

MALEDETTI BANDITI... MA QUANTE VOLTE AL MESE MI ATTACCANO??? BE', CHE DANNI CI SONO?

WRUP

FACTORY
15 Km

EDS

AUTO REPAIRS

CINQUE CONVOGLI CON LE LORO SCORTE DI MERCENARI SONO STATI COMPLETAMENTE SPAZZATI VIA, CON PERDITE CHE SUPERANO I 40 MILIONI DI CHIP, MR VECTOR.

AH, I BEI TEMPI! MI BASTAVA PAGARE UN "PEDAGGIO" E I BANDITI LASCIAVANO PASSARE I MIEI CONVOGLI.

MA DA QUANDO -CINQUE ANNI FA- E' USCITA FUORI QUESTA BANDA DI BRIGANTI NOMADI... I "**BARJACK**" -- LE COSE SI SONO **INCASINATE** TOTALMENTE.

SONO TUTTI **FUORI DI TESTA**... NEL TERRITORIO MERIDIONALE HANNO PERSINO ATTACCATO LA FERROVIA PER RUBARE UN INTERO **TRENO!**

DA QUANDO HANNO INIZIATO AD ATTACCARE LE SPEDIZIONI DELLE FACTORY IN QUESTO MODO -- LA MIA POSIZIONE DI **BROKER** E' IN PERICOLO.

LE UNICHE NOTIZIE CHE ABBIAMO SUI "BARJACK" E' CHE SONO GUIDATI DA UN UOMO DI NOME "**DEN**".

ALLORA VEDI COSA RIESCI A SCOPRIRE SU QUESTO "DEN".

NON IMPORTA QUANTO SIA **SECCANTE**... DEVO CONCLUDERE UN ACCORDO CON QUESTI BANDITI...

?!

QUAL-COSA NON VA?

EH-- NO, NON E' NIENTE.

UN'AL-LUCINA-ZIONE ?

QUELLA RAGAZZA FU ARRESTATA DALLA FACTORY E GIUSTIZIATA ANNI FA.

C'E' QUALCO-S'ALTRO ?

SI'. CHE FACCIAMO CON LE MISURE DI SICUREZZA PER IL PROSSIMO TRENO ?

LE VOCI SUI "BARJACK" HANNO SPAVENTATO LA MAGGIOR PARTE DEGLI ASPIRANTI MERCENARI. NON ABBIAMO ABBA-STANZA UOMINI PER SCORTARE IL TRENO.

RADDOP-PIA LA PAGA PER CHI SI AR-RUOLA!

FARO' IL POSSIBILE PER FARMI DARE ALTRE ARMI DALLA FACTORY. QUESTO E' UN PROBLE-MA **LORO** QUANTO **MIO.**

SIPA

RAIL MERCENARY

FATE CARRIERA--- ARRUOLATEVI NEI MERCENARI DELLE FERROVIE! CENTOMILA CHIP A SETTIMANA, INCLUSI I PASTI!

STIAMO SCEGLIENDO I PRIMI QUATTORDICI CANDIDATI!

D-02

DOVETE SOLO SALIRE SU UN TRENO E RESTARE SEDUTI DURANTE IL VIAGGIO, E FARETE UNA VAGONATA DI **SOLDI**! NON ESISTE UN LAVORO MIGLIORE DI QUESTO!

QUATTRO-CENTOMILA AL MESE.. NIENTE MALE.

METTETE-VI IN CODA **QUI**!

D-02

MI PARE UNA BELLA OCCASIONE ...

EH·· QUEI TIPI SONO TUTTI **HUNTER WARRIOR** DELLA DISCARICA··· MA NESSUNO DI LORO HA MAI **SPARATO UN PROIETTI· LE···**

IDIOTI··· NON HANNO **IDEA** DI COSA SIGNIFICHI AFFRONTARE I **BARJACK!**

SPIACENTE! NE ABBIAMO GIA' QUATTOR· DICI.

OH.. E' COSI'?

BE' ALLO· RA...

EHI!

SKRAK

ADESSO C'E' POSTO PER ME, GIUSTO?

SKRANG

D-02

EHI, STAI BENE, AMICO?

WRUP

ASPETTA UN SECONDO!

DIMMI... COME MAI VOI CYBER DELLA DISCARICA SIETE SEMPRE COSI' **VILLANI** ?!

PAT PAT

HMMH ? PARLI CON ME, VERME ?

I TIPI COME TE... CHE SALTANO LE FILE... MERITANO UNA **LEZIONCINA!**

UAGGHH! SEI UBRIACO O SEI SOLO FATTO DI DROGA? PARLI FORTE PER ESSERE UN BUZZURRO TUTTOCARNE!

VEDO CHE HAI VOGLIA DI SENTIRE UN **BEL** PUGNO NELLO **STOMACO!**

PROVA SE IL MIO **SPEZZA-ORGANI** TI CALZA BENE!

KATA

SHHH

UH!

SWISH

KRAK

VETRO

UAAH! QUEL TIPO HA STESO UN CYBORG A MANI NUDE!
E' MORTO?

NO... HA SOLO UNA LEGGERA COMMOZIONE.

NON SEI MALE. FIRMA IL CONTRATTO...
EH EH EH...
NON SAI LEGGERE. EH? NO PROBLEM....
COME TI CHIAMI?

FIGURA QUATTRO!

TWOOOOOOOOO
VOOM
VOOOM
VOOOM
VOOOM
VOOM
DOSH
DOSH
SHVO

CHUM CHUM CHUM CHUM

HO VISTO LA RISSA A CUI HAI PARTECIPATO.. SEI STATO **GRANDE.**

VUOI LE MIE RAZIONI ?

C-CHIEDIMI QUELLO CHE VUOI. E' IL TUO PRIMO TURNO, GIUSTO ?

MI CHIAMO **YORG!**

SE TIENI IL FUCILE IN QUESTO MODO, NON LO SBATTERAI CONTRO IL DORSO DELLA TUA ARMATURA.

YORG... EH, GRAZIE!

QUESTA CORAZZA MI SARA' D'IMPICCIO PER ANDARE IN BAGNO. POSSO LEVARMELA ?

NOOOO. E' COME UNA SPECIE DI C-COLLARE!! "FUCILI-A-NOLEGGIO" NON POSSONO ESSERE SFILATI, NON MENTRE SEI SOTTO CONTRATTO.

SE CERCHI DI TOGLIERLO, O TI ALLONTANI TROPPO DAL TRENO... GLI ESPLOSIVI SI INNESCHERANNO E TI FARANNO SCOPPIARE LA TESTA!

EH EH...

BRUTTA STORIA.

HAI SENTITO PARLARE DEI BARJACK ?

LA BANDA CHE PARE ABBIA RUBATO UN INTERO TRENO ?

SI DICE IN GIRO CHE HANNO TROVATO UNA GROSSA SCORTA DI ARMI DA FUOCO ANTICHE, TRA LE ROVINE DELL'ULTIMO SECOLO. MERCE CHE SCOTTA !

LA MAGGIOR PARTE DEI MIEI AMICI SI È SPAVENTATA E NON HA RINNOVATO LA FERMA.

ALLORA PERCHE' **TU** SEI RESTATO ?

QU-QUESTO TRENO E' DIRETTO ALLA FATTORIA 22. HO UNA MOGLIE E DEI BAMBINI LAGGIU'.

G-GUARDA !

UNA FAMIGLIA...

...INCREDIBILE.

ANCHE IO VOGLIO TORNARE A CASA, **DOPO** AVER FATTO SU UN PO' DI CHIP!

190:00
20

OH, E DA DOVE VIENI?

DA UN PAESINO VICINO ALL'OCEANO... OLTRE LE MONTAGNE OCCIDENTALI.

130

UN ANNO FA AVEVO DECISO DI VEDERE SALEM. E SONO VENUTO ALLA DISCARICA... MA IL POSTO NON MI E' PIACIUTO PER NIENTE...

KOMBAT LIFE

AHHH AHHH! NON MI SORPRENDE! QUEL POSTO E' PER **CYBORG**... NON E' ADATTO AGLI **UMANI**!

WOOOOO

rail box

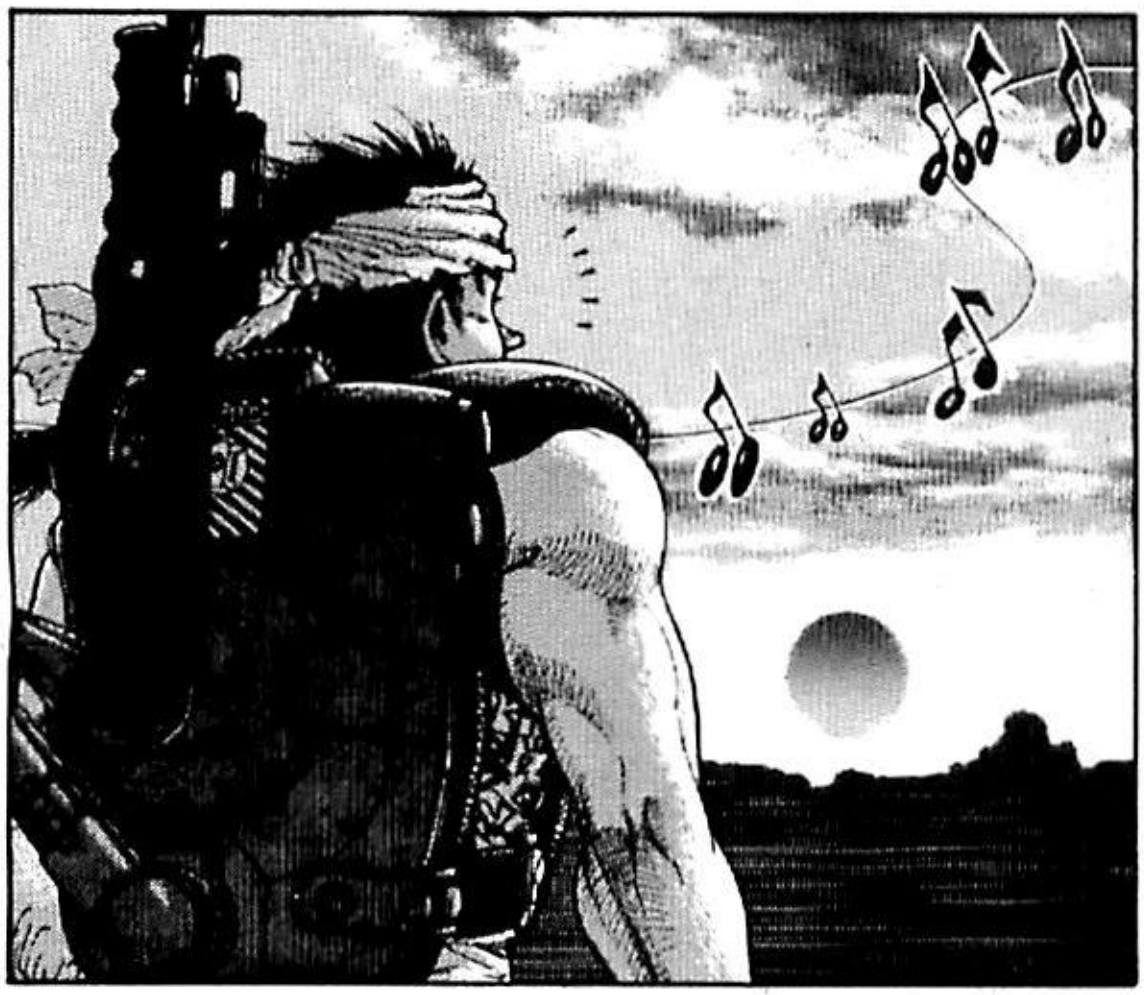
rail box

WHOOOSSS

DEVO DIRE CHE LE PIANURE MI SI ADDICONO DAVVERO DI PIU' DELLA CITTA'.

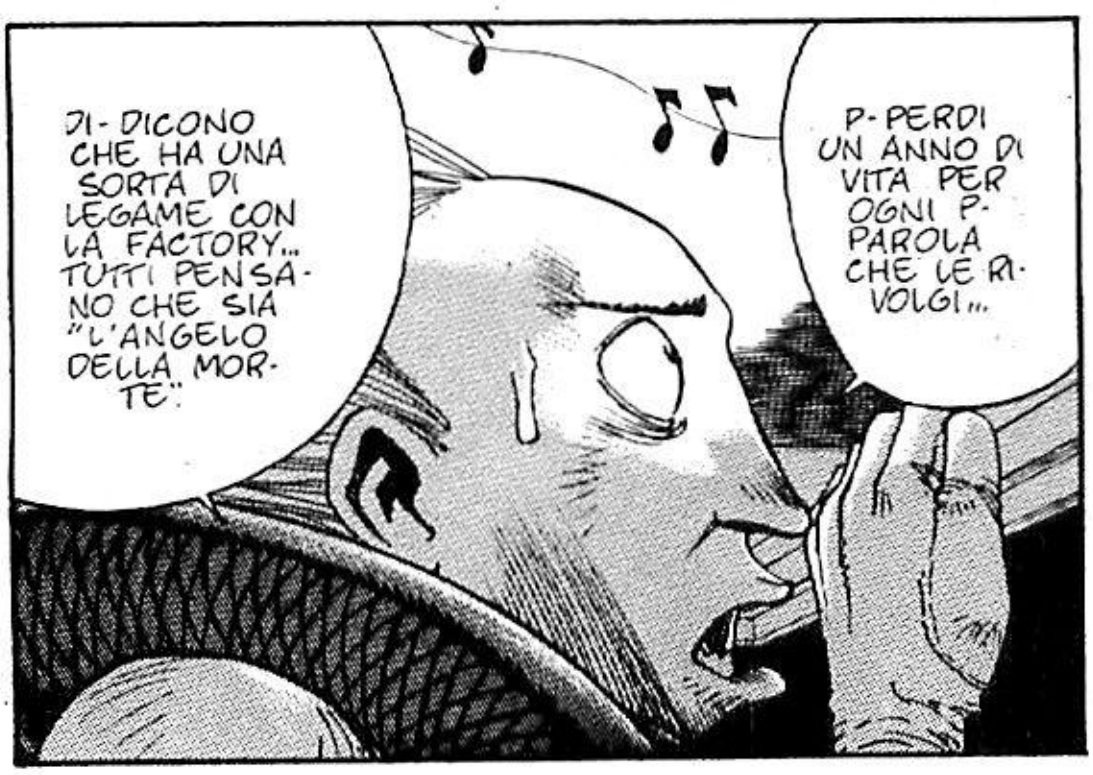
AHH! CHE STUPENDO TRAMON-TO.

ail
box



DOVRESTI STARE ALLA LARGA DA QUELLA DONNA ...

NON HA ADDOSSO IL "FUCILE-A-NOLEGGIO"... NON È UNA MERCENARIA?
NEMMENO IL CAPO DEI MERCENARI SA CHI È...


DI-DICONO CHE HA UNA SORTA DI LEGAME CON LA FACTORY... TUTTI PENSANO CHE SIA "L'ANGELO DELLA MORTE".
P-PERDI UN ANNO DI VITA PER OGNI P-PAROLA CHE LE RIVOLGI...

E-EHI!

EH EH EH ...

ANCH'IO SO SUONARE L'ARMONICA.

BREEP

AH AH...

BE'.. **SAPEVO** SUONARLA DA BAMBINO...

AHA! AHA! AH... E TU CHI SARESTI ...?

MI CHIAMO **FIGURA QUATTRO**... E TU?

ALITA.

EHI, CHE RAZZA DI FUCILE HAI! CHE VUOI FARE, ALITA... COMINCIARE UNA **GUERRA**?

CHACK

TAP

ATTENTO, MR. QUATTRO. SE PASSI TROPPO TEMPO CON ME...

...FINIRAI NELLA TOMBA PREMATURAMENTE. CAPITA A **TUTTI**...

BAH... NON CERCARE DI SPAVENTARMI!

CHE SUCCEDE?!

SHA

AHH!

...?!

GABRIEL

HO

CHAK

NEMICI
BUGGY 15
ARMI 8MD
BAY
AMG
GSG

MOTO-18

A 1... RICEVU-TO!

CHE TI SUCCEDE, RAGAZZINA?!

WHP

CAPO, ABBIAMO COMPAGNIA! POSIZIONE DI COMBATTIMENTO!

EH? MA I MONITOR NON SEGNALANO NIENTE!

TUTTA PELLE RAGAZZE BOLLENTI LE PUPE DELLA FATTORIA 21

HOT

BAZOOMS

E TU, NUMERO 5?

RADAR E SISTEMI INFRAROSSI LIMPIDI COME ACQUE DI FONTE--- EH EH EH!

SENTITO? NON DEVI PREOCCUPARTI.

WHP

E' UN'IMBOSCATA... QUINDICI JEEP E DICIOTTO MOTO, A ORE DUE... HAI FORSE **ASPIRAZIONI SUICIDE** ?

EH...

ZISH

COS ...?

ALLARME ROSSO!! ALLARME ROSSO!!

KTUNK

AAHH!

SICURE SBLOCCATE! TUTTO IL PERSONALE.. PRONTO A COMBATTERE!

CHAK

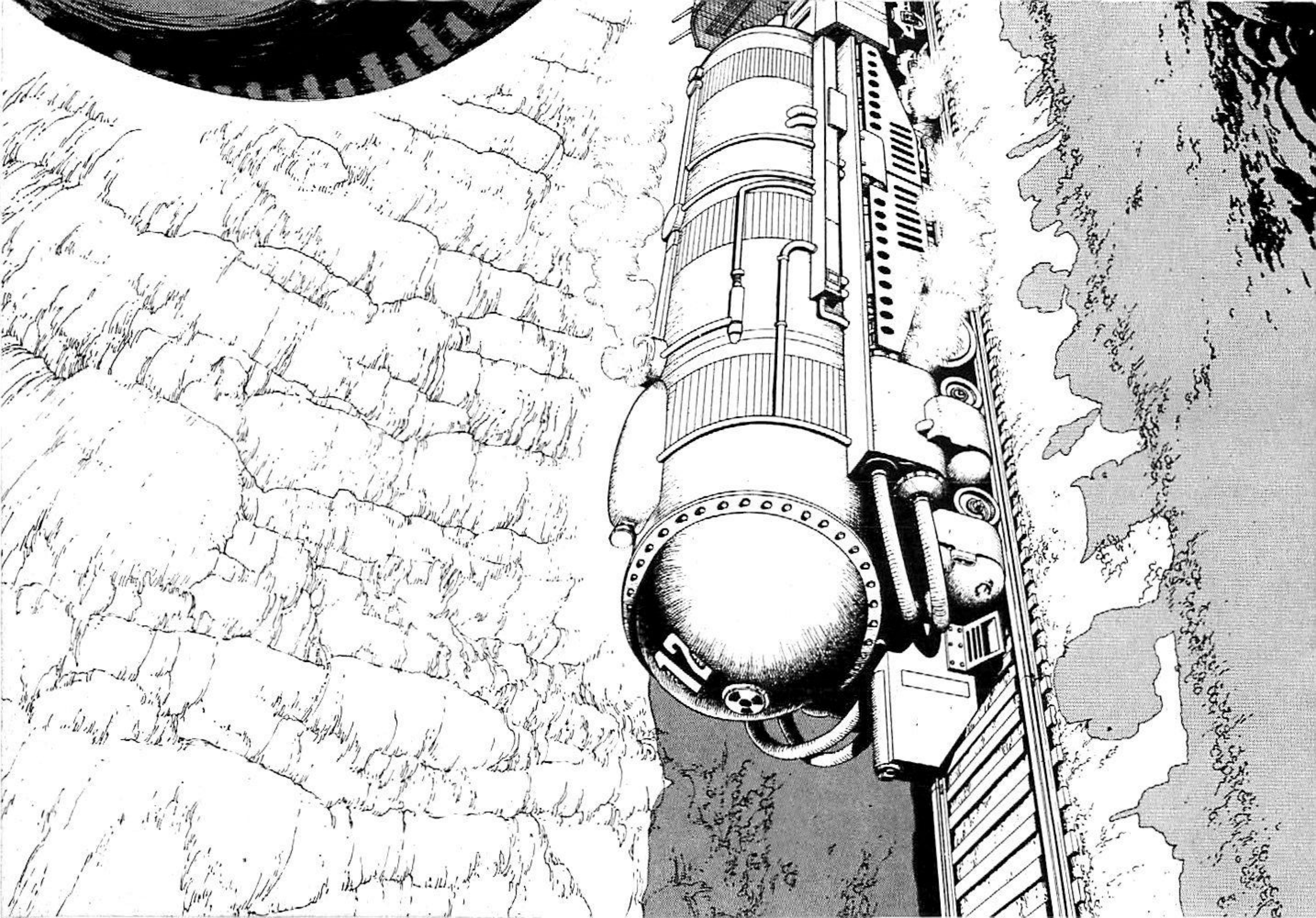
YAA!

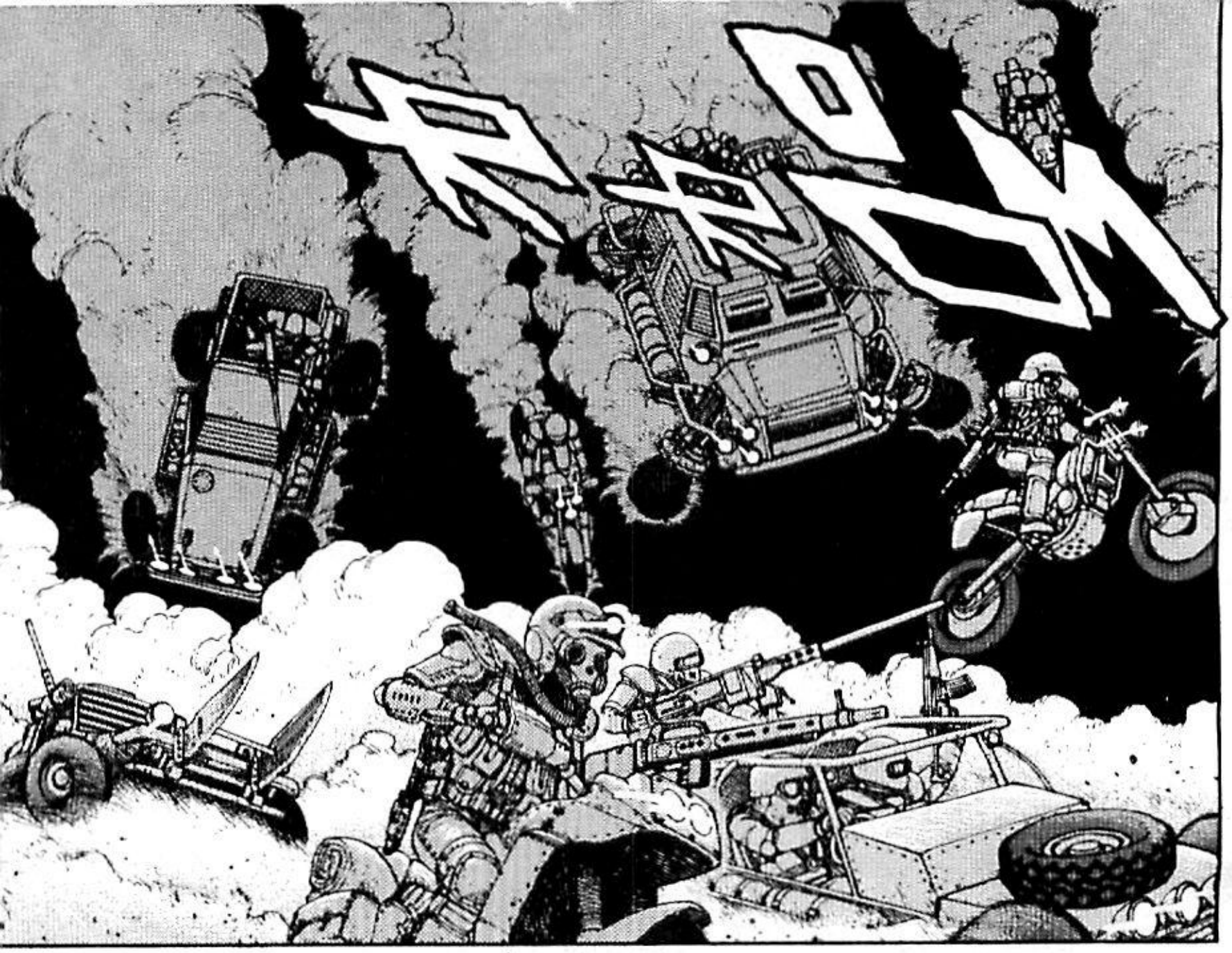
EHI! ATTENTO, IDIOTA!

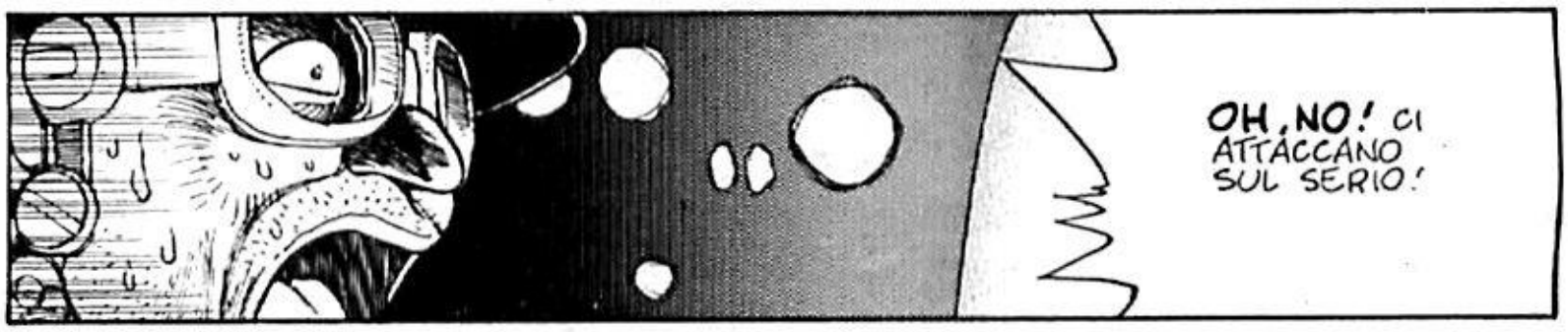
RATATATA

DOVE SONO ?!

67




ZZRR


OH, NO! CI ATTACCANO SUL SERIO!

VROOM
RROOOOMM
12

!

CHE ?! IN QUESTO MOMENTO ? SEI IMPAZZITA ?

CAPO, FERMA IL TRENO !

UN ORDINE DI CLASSE A HA LA PRIORITA': FERMA IL TRENO. YEAAA !

COSA ?! NO, NON FARLO, IDIOTA !

SKREEEEKKK

KABOOM

NOOO! I BINA-RI!

CAVOLO! NON CI FERMEREMO IN TEMPO!

?!

KABOOM

SKRAK
WAROOM
rail box
SKREEE

KRAKOWUMM

Tail box

AAHHH! AMMAZZATELI TUTTI!

SI'!

KABOOM
?!
AAAAH!
FSSSSS
YAAAH!

BRRA-BRAT WRAM BODM

BEEP BEEP

UGH..

UN ALLARME? OH, GIUSTO! SONO STATO **SCAGLIATO LONTANO** DAL TRENO QUANDO È DERAGLIATO!

CHISSA' DOVE SONO GLI **ALTRI**...?

ALLARME... ALLARME...

TI SEI ALLONTANATO PIU' DI VENTI METRI DAL TRENO! RITORNA IMMEDIATAMENTE!

UAAAA! IO ME LA BATTO!

YEEEH!

NON ABBIAMO **SCAMPO** CON IL TRENO RIDOTTO COSI'!

AAAH!

BOMBOMBOMBOM

...

SE NON OBBEDISCI, LE TUE AZIONI VERRANNO CONSIDERATE UNA DISERZIONE E QUESTA CORAZZA ESPLODERÀ TRA VENTICINQUE SECONDI.

MA STAI SCHERZANDO!

ASPETTA! TI PREGO!

YORG!

CORAGGIO!

HO UNA GAMBA ROTTA! CHE MALE!! OOOHH...

BRAM

SPLORCH

UGH!

QUINDICI SECONDI ALL'AUTO-DISTRUZIO-NE.

BRRR

YAAH!
CHAK
BASTAR-
DO!
RATATATA

SKREK

UF UF UF UF UF UF

VROOM

EH!

FSSS

KTHUD

SECRET LOSER

AAH!
MER-
DA!
KLIK
KLIK
DIECI
SECONDI
ALL'AUTODI
STRUZIONE.
SI E'
INCEPPATA!
CHE SFIGA!
9

AAAH!

8

EHI, DAMMI IL FUCILE!

AAAH! AIUTO! AIUTO!

EH!

7

NON MUOVER-TI...

WHUP

?!

BAM

BLAM

KA-HAM

ARGH!

AH!

6

TAP

FWM

ZASH

UAUU!

AH AH!

BLAM BLAM

KA-

UNGHH!

KK

... DOVE POSSO TROVARE IL TUO CAPO!

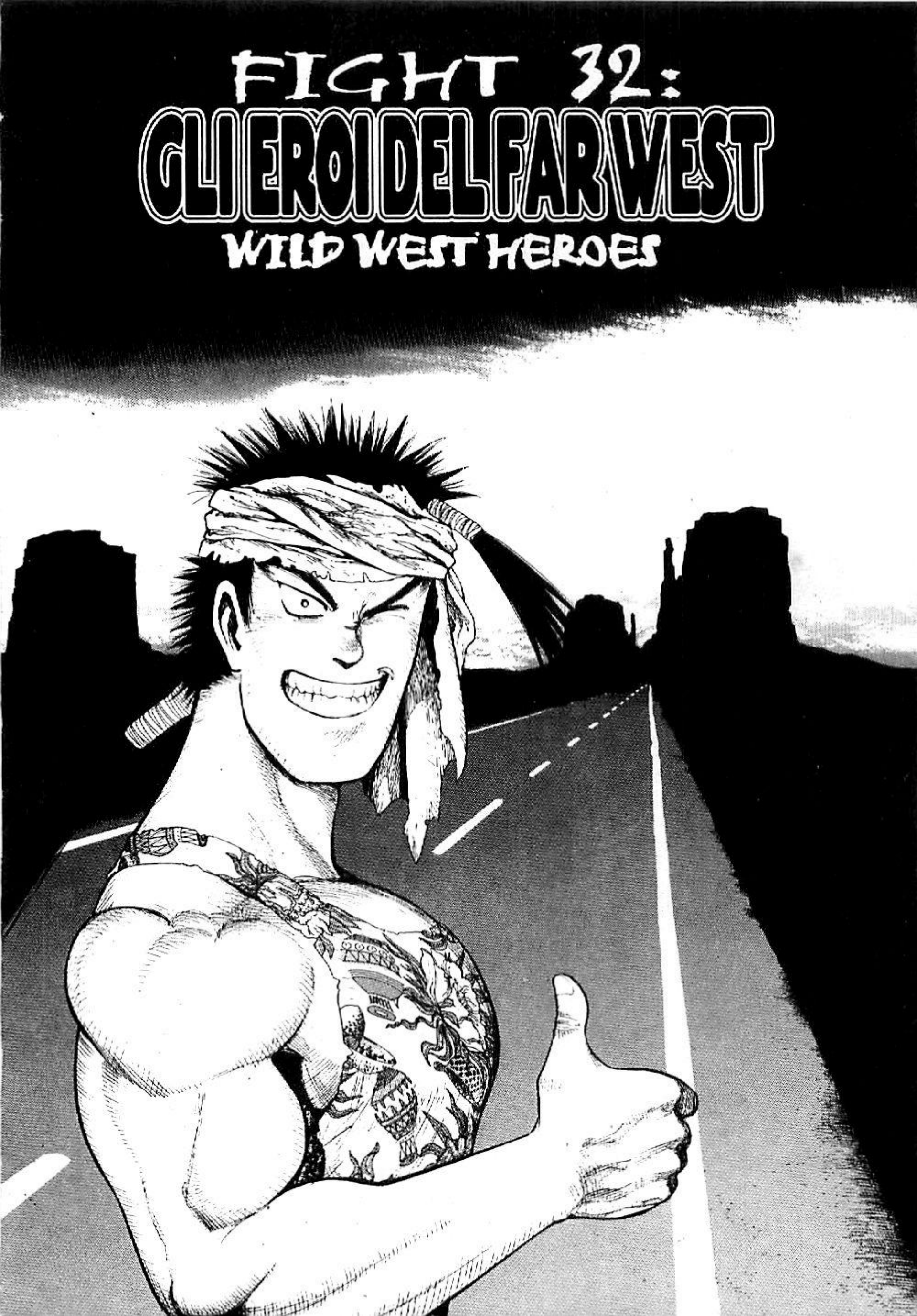
DEVI DIRMI DOV'E'...

SISTEMA DI AUTO-DISTRU-ZIONE DISATTI-VATO.

PER FAVORE, TORNA-RE IN SERVIZIO.

... ME LA SONO FAT-TA SOTTO UN POCHI-NO...

FIGHT 32:
GLI EROI DEL FAR WEST
WILD WEST HEROES



INCREDI-
BILE...!
QUELLA RAGAZZA HA FATTO UN MACELLO DEL GENERE... TUTTO DA SOLA...?!

MALE-
DETTA!
UCCIDIMI!
UCCIDI-
MI!

TAP TAP

TI PENTIRAI
DI AVER
LASCIATO
IN VITA
TESTAVUO-
TA!

CAPITO?!
TI UCCI-
DERO'!!!

...

SNIKT

...
...

MA STA'
UN PO'
ZITTO...

?!

UAAH!

SCAPPIAMO! PRESTO!

IL REATTORE ATOMICO... STA PER ESPLODERE!

EHI!

VOI DUE! DATEVI UNA MOSSA! GAMBE!

ALLARME... ALLARME...

BOOM

AAH!

PRIMA CI ATTACCANO... E ORA ANCHE IL REATTORE SI FONDE!!

AIUTOOO! MI STO FONDENDO!!! RESTANO QUINDICI MINUTI!

EXIT

NON POSSIAMO **SCAPPARE** FINCHE' NON CI TOGLI QUESTI "FUCILI-A-NOLEGGIO" DALLA SCHIENA!

CHE SFORTUNA! IL SISTEMA DI CONTROLLO DEI "FUCILI-A-NOLEGGIO" E' STATO DANNEGGIATO NEL DERAGLIAMENTO! FIORIN FIORELLO...

CHE HAI DETTO?!

OH... OH, **NO!**

14

KSSSSSS

12

KSSS

WOOOO

AAAH! NON VOGLIO MORIRE !!

WISH

UFF

UFF

UFF

PAT PAT

AH! CHE RAZZA DI SCALOGNA !!!

SE HO CONTRO UN REATTORE NUCLEARE, NON CI POSSO POI FARE MOLTO!

VROM

VRM

VRM VRM VRM

SBRIGATI, ALITA! **TU** PUOI ANCORA SCAPPARE!

NON HAI MOTIVO DI FARTI COINVOLGERE IN QUESTA STORIA— NON SEI UN **MERCENARIO.**

WUSH

KZIT

AH!

KYA

BZZ

BZZ

FERMA! LA FARAI ESPLODE-RE!

14

BZZ

BZZ

BZZ

!

WUMP

L'HAI TOLTA ?!

MA CHI...

...DIAVOLO SEI ?!

CHI SONO IO...?

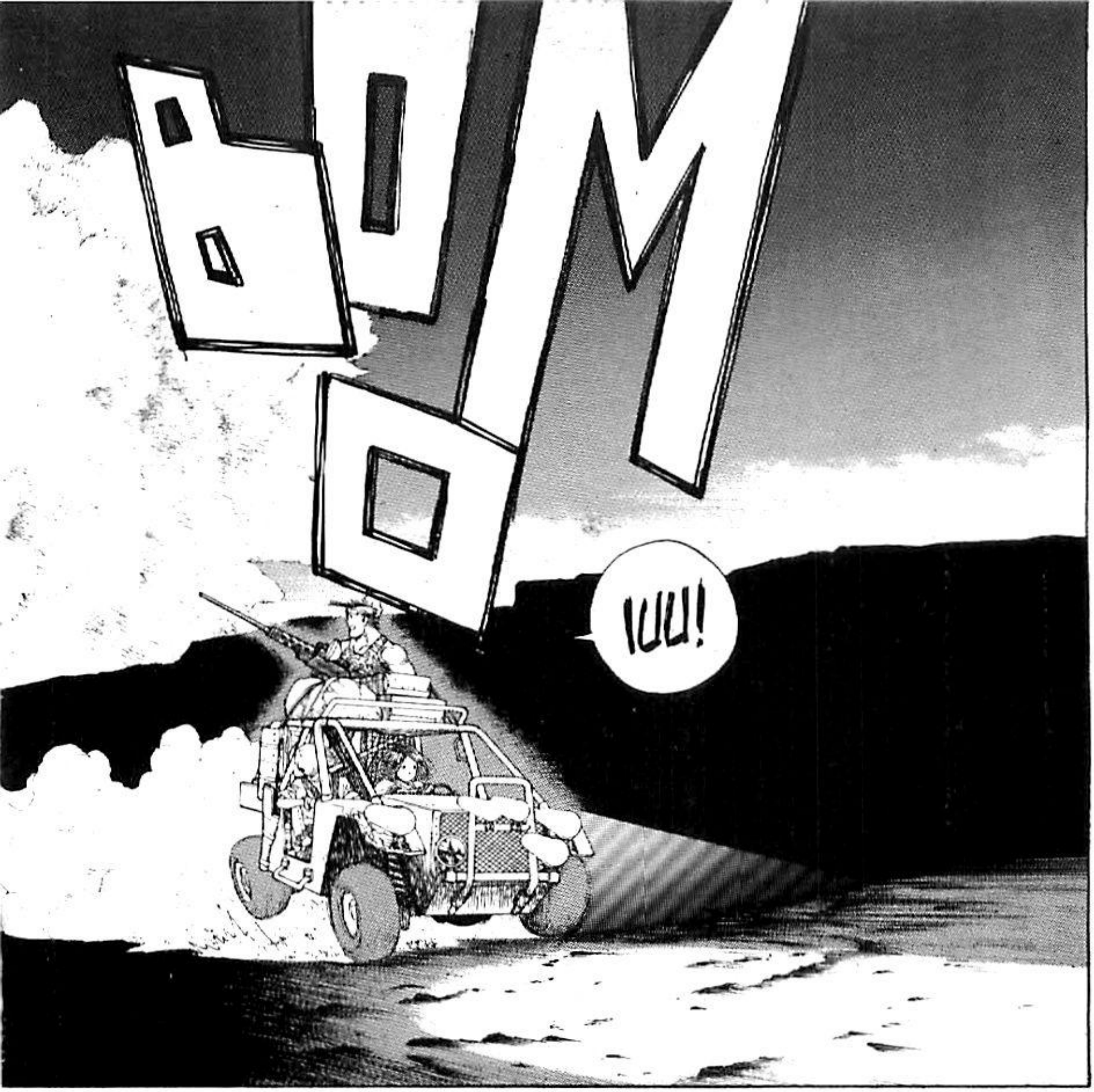
SOLO UNA RAGAZZA CHE HA FATTO UN PATTO CON IL **DEMONIO**...

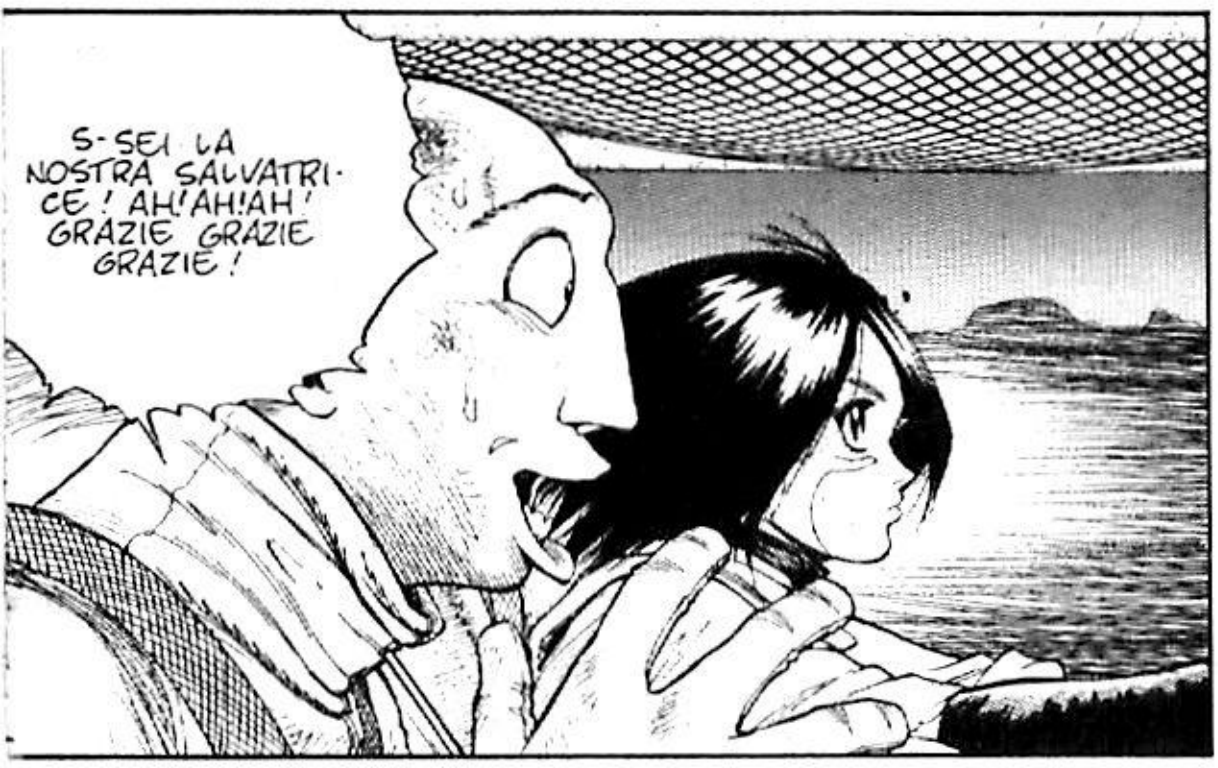
FRUSH

KA-O!

INCREDIBI-LE... SONO VIVO ??!

CERTO CHE SI'!


!UU!


S-SEI LA NOSTRA SALVATRICE! AH!AH!AH! GRAZIE GRAZIE GRAZIE!

...

LE STELLE BRILLANO **PIU'** DEL SOLITO.

EH ? CHE **STRANA**, QUELLA STELLA CADENTE.

EH EH EH— **NON LO SAI?** QUELLO E' UN **UFO!**

CHISSA' DOV'E' FINITA **ALITA**...

NON NE HO IDEA...

LA RAGAZZA CON LE LABBRA DA PIOVRA.

...MA CREDO CHE DOVRESTI STARLE ALLA LARGA! TI ACCORCERA' LA VITA! SUL SERIO!

TI SALVA LA PELLE E CREDI ANCORA A QUELLE SCIOCCHEZZE ?!?

MA SAI...

SDOINK

...

HAI DIMENTICATO LA TUA MISSIONE COME UNO DEI **SINTONIZZATI**, **A1**?

MA...

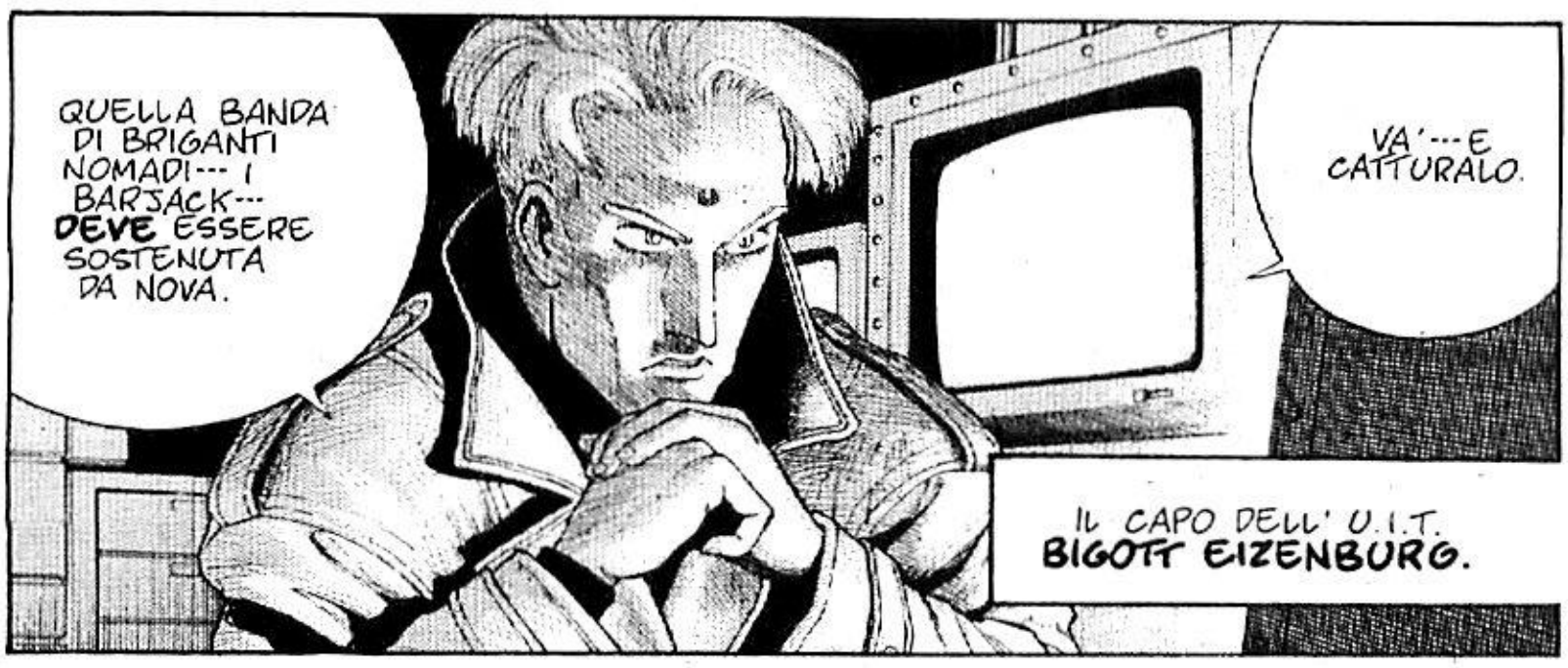
NIENTE "MA", ALITA'!

RRR

IL SUCCESSO DELLA MISSIONE E' LA TUA PRIORITA' **ASSOLUTA!**

SALEM. UFFICIO DI INDAGINI TERRESTRI.

DOPO TUTTI QUESTI ANNI PASSATI ALLA RICERCA DI DESTY NOVA... FINALMENTE ABBIAMO UNA TRACCIA!


QUELLA BANDA DI BRIGANTI NOMADI--- I BARJACK--- **DEVE** ESSERE SOSTENUTA DA NOVA.
VA'--- E CATTURALO.
IL CAPO DELL' U.I.T. **BIGOTT EIZENBURG.**

ROGER
...

EHI! PERCHE' NON VIENI QUA A MANGIARE UN BOCCONE CON NOI?

!

SI'.

COSA?! VUOI DIRMI CHE DEVO ATTRAVERSARE A PIEDI IL DESERTO CON UN UOMO FERITO?

YERGG
...

TLANK

IO.. DEVO ANDARE VIA.

VOI DUE MI RALLENTERESTE SOLAMENTE.. E QUINDI DEVO LASCIARVI QUI.

MI SONO STUFATO DI TE E DEL TUO ATTEGGIAMENTO. MISS "ANGELO DELLA MORTE"!

VIENI, E COMBATTI DA UOMO!

PER ESSERE UN UOMO CHE E' SCAMPATO ALLA MORTE PER IL ROTTO DELLA CUFFIA, SEI ABBASTANZA ARZILLO ...!

FRUSH

BENISSIMO, ALLORA...

CHACK

NK KLA

EHHH EEE !!!

NON SOTTOVALUTARMI SOLO PERCHE' NON SONO UN CYBORG COME TE, ALITA...

HAI DAVANTI L'AVVERSARIO **PIU' TOSTO** SULLA PIAZZA ! CAPITO ? IL PIU' TOSTO...

ANZITUTTO, TI FACCIO VEDERE UNA COSA !

KSSSSS

MUNCH

CARNE

SUSH

CARNE

EEAH!

WHISSSSS

CARNE

CARNE

HAA!

FAP

SHA

ZAK

SASH

MISSILE DI CARNE IN SCATOLA!

ZSSH

TOK TOK

RIESCE A USARE L'**HAERTZA HAEON**... CON UN CORPO UMANO ?!

AH! ERA UNA DELLE MIE TECNICHE DI ARTI MARZIALI **ANTI-CYBER** ...*

TU E IO SAPPIAMO CHE NON E' POSSIBILE SPEZZARE L'ARMATURA DI UN CYBORG.. MA I MIEI COLPI PASSANO OLTRE LA CORAZZA E RAGGIUNGONO L'INTERNO.. SCHIACCIANDO IL CERVELLO!

HO SCONFITTO TRENTACINQUE CYBORG A TUTT'OGGI.. E **MILLE** E' IL MIO OBIETTIVO!

* ARTI MARZIALI ANTI-CYBER: TECNICA ASIATICA CHE SI DICE SIA STATA CREATA DA UN GENERALE GIAPPONESE DURANTE IL PERIODO NARA (VIII SEC.), POI AGGIORNATA IN UN'ARTE MARZIALE PER IL COMBATTIMENTO A MANI NUDE.

EH--

COSA COMBINI, A 1? VATTENE IMMEDIATAMENTE!

!

NON TI BIASIMO SEI UN PO SPAVENTATA.

SE QUELL'UOMO TI OSTACOLA, HAI IL PERMESSO DI ABBATTERLO!

CONTROLLO··· LASCIAMI DIVERTIRE **UNA VOLTA OGNI TANTO**. DAMMI UN PO' DI TEMPO.

HAI DELLE **FRUSTRAZIONI REPRESSE**?

OMUNICAZIONI TRA ALITA E IL CONTROLLO SONO INTERNE E NON UDIBILI DAI PRESENTI.

TIPI DEL GENERE ME LI BECCO SEMPRE IO, A QUANTO PARE...

D'ACCORDO. HAI TRE MINUTI.

GRAZIE, CAPO BIGOTT.

CHE SUCCEDE, ANGELO? HAI PAURA DI UN PO' DI MOVIMENTO?

BE', SE LA MONTAGNA NON VA DA **MAOMETTO**...!

CRASH

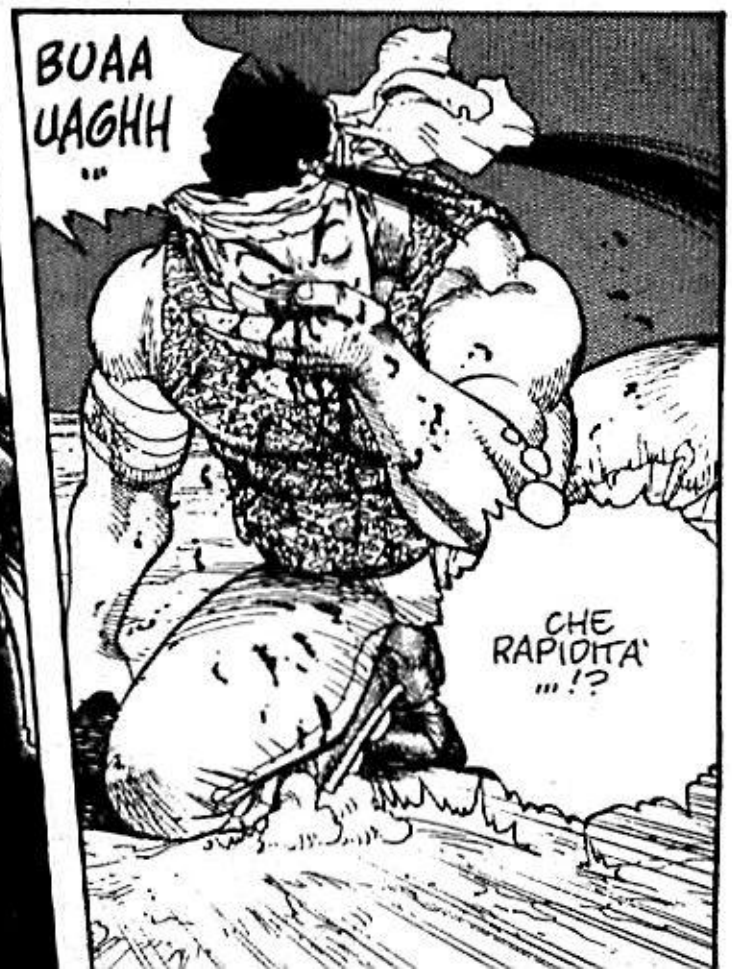
!!

CRASH

NON **SOPPORTO** LE SUE LABBRA DA PIOVRA COSI' ALTEZZOSE!

SBAM

SPRUZZZZ


BUAA
UAGHH
...
CHE
RAPIDITA'
...!?

AH, AH... QUALCOSA NON VA?

SONO STATO IMPRUDENTE, ECCO TUTTO..

PLIC PLIC

CREDO SIA ORA DI **FARE SUL SERIO.**

SE FA UN ALTRO PASSO ENTRERA' NEL RAGGIO D'IMPATTO DEGLI ATTACCHI **"TEAI"**!*

SE MI AVVICINO A LEI, LE MIE TECNICHE SONO IMBATTIBILI!

ZOOOSH

SORPRESAAA!

HA HA

*TEAI: NELL'ARTE MARZIALE DI FIGURA (KOPPO) GLI ATTACCHI TEAI SONO BASATI SU COLPI A PALMO APERTO (SHODA), CHE USANO IL GOMITO COME PUNTO D'ORIGINE. I COLPI DI ALITA, INVECE, NASCONO DALLA SPALLA. RIDUCENDO LA DISTANZA ENTRO IL RAGGIO DEI TEAI, FIGURA E' AVVANTAGGIATO SU ALITA.

AHD

TAK

AGH!

SKRR

WISH

FOP

AHH! LE BRACCIA!

EGGH!

ZACK

KAOW

WHAM

AH! ADESSO TI ARRENDI?

TUP

GRR...

ZHA

CERTO CHE NO!

SHH

NON VUOI MOLLARE, EH?

TAP

BAH! ALLORA DOVRÒ FARTI VEDERE IL **VERO** IMPATTO DEI MIEI POTERI!

ZOOOO

CRACKLE

CHE F-FREDDO... E NON MI PIACE L'ASPETTO DI QUELLE N-NUVOLE...

...STA A-ARRIVANDO UNA BUFERA... OH, PER FAVORE, **NOOOO!**

FIIUU

CHE COMBINERA' FIGURA, TUTTO 'STO TEMPO?

SE SI STA FACENDO LA RAGAZZA, GIURO CHE LO STROZZO!

KHUD

PERCHE' NON ACCETTI IL FATTO CHE HAI PERDUTO?

WHUP

EH EH EH! NON CAPISCI? NON **PUOI** SCONFIGGERMI...

SMASH

AH! NON POSSO PERDERE!

PUNCH

SMASH

EH EH! NON SEI POI TANTO **TOSTA** ...

DEVO **UCCIDER-TI** PER FARTI CAPIRE?

FRUP

FRUP

CHE TIPO INCREDIBILE!

KT HUD

UAAGGH! NON MI HAI SCONFITTO!

S-SE NE È ANDATA DA UN PEZZO!

WOOP

QUELLA RAGAZZA NON HA UN BRICIOLO DI CUORE··· CI HA ABBANDONATI QUA NEL MEZZO DEL **NIENTE**··· CON SOLO UNA **MISERIA** DI CIBO E ACQUA...

COME **OSI** SCAPPARE DAL NOSTRO COMBATTIMENTO, ALITA?!

ROOARR

FIGURA QUATTRO ...

...CHE SVITATO...

TE LA SEI SPASSATA, MI SEMBRA, A1.

...

ADESSO ESCI SUBITO DA QUEL SETTORE!

IL RADAR DOPPLER HA SEGNALATO DELLE FORMAZIONI CLIMATICHE PERICOLOSE NELLA TUA ZONA.

IL CALORE DELL'ESPLOSIONE NUCLEARE SI E' SCONTRATO CON I VENTI FREDDI DI PONENTE. E' IN ARRIVO UN URAGANO COI FIOCCHI.

LE ALTE PRESSIONI E LE PIOGGE SONO ENTRATE IN COLLISIONE...

...CREANDO UN **TORNADO** GIGANTESCO!

TEMPORALI RADIOATTIVI?

NO...

UAAAH! FIGURA!

OGGI NON E' GIORNATA! PRIMA I BANDITI, POI UN MELT-DOWN, E ADESSO UN TORNADO?!

SHRROOM

UAAAH! SIAMO FREGATI!!!

KRRK
?!
SALITE!

SVELTI! MONTATE SULLA JEEP!

NO, GRAZIE!

NON MI SERVE IL TUO...

FIGURA!

... MEGLIO RISPARMIARE BATTUTE DEL GENERE PER UN ALTRO GIORNO...

NON POTEVI STARMI LONTANA. EH?

NON C'E' TEMPO PER L'ORGOGLIO. IDIOTA! SALTA SU!

REGGETEVI FORTE!

WOW
HA

SCIAGURATA! COME **OSI** IGNORARE I MIEI **ORDINI**...?

TI SEI MESSA IN PERICOLO PER SALVARE UN PAIO DI MISERI ABITANTI DI SUPERFICIE...!

CAPO BIGOTT.. GLI ABITANTI DI SALEM NON SONO GLI UNICI CHE HANNO IL DIRITTO DI VIVERE...

SONO STATA ZITTA FINORA... MA ADESSO MI SONO STUFATA!

ADESSO BASTA, A.A.

COME PENSI CHE VOI DI SALEM POSSIATE **SOPRAVVIVERE** SOPRA LE NUVOLE?

CHI VI PREPARA IL CIBO, CHI VI CUCE I VESTITI, CHI ELIMINA I VOSTRI RIFIUTI. E CHI COMBATTE LE VOSTRE LURIDE BATTAGLIE?

SIAMO NOI SULLA SUPERFICIE!

VI PORTIAMO SULLE NOSTRE SPALLE.. E IO NON VOGLIO PIU' ACCETTARE I VOSTRI ORDINI!

ALITA A.A. CONTINUA

TOKYOPOP

GIOVEDÌ 4

TENCHI MUYO 7
Misteriosi ninja alieni minacciano la Terra e tutti i nostri amici! Un nuovo straordinario personaggio proveniente da Jurai si aggiunge al nostro variopinto cast! **Hitoshi Okuda** scrive e disegna.

MAN•GA! 2
Secondo appuntamento regolare con la rivista di "voci e anime dal Sol Levante". Quarantotto pagine a colori di news e approfondimenti su manga, anime e vita in Giappone in compagnia del **DRAKUUN** di **Joji Manabe**.

SLAYER 4
Nuovo appuntamento con le orrifiche atmosfere di **Slayer** e di Onikirimaru, la cacciatrice di oni pronta a scovare e sconfiggere altre mostruose creature prima che si impadroniscano del corpo e dell'anima di innocenti esseri umani!

BERSERK 11
Gatsu e **Grifis**, un'amicizia coltivata sui campi di battaglia. Avventure tratte dal sesto volume dell'edizione giapponese del capolavoro di **Kentaro Miura**.

GIOVEDÌ 18

MACROSS 7 TRASH 2
Secondo numero del fantascientifico manga firmato **Haruhiko Mikimoto**. In appendice comincia la ***Macross Encyclopedia***, un lungo viaggio a puntate nel mondo di Macross, dalla prima serie televisiva fino a Macross 7.

SHOMA 6
Slitta di pochi giorni l'appuntamento con il sesto albo di Shoma.
Il nostro eroe ha ritrovato la spada sacra, ma l'imperatore **Vargo** si è impadronito del mondo celeste. Ora la principessa **Cylia** deve correre in aiuto al padre e impedire che il signore del mondo del male diventi il dominatore assoluto...

MERCOLEDÌ 24

ALITA, L'ANGELO DELLA BATTAGLIA 12
Alita ora è una agente al servizio di Salem, ma il suo spirito ribelle e la sua sete di giustizia non cedono a nessun compromesso. La caccia a **Desty Nova** è aperta e, forse, vicina al suo epilogo.

SLAM DUNK 4
Per **Hanamichi** è finalmente giunto il momento dell'azione e scende in campo, pronto a dimostrare tutto il suo valore... e a fare la consueta figuraccia.

EVANGELION 3
Terzo numero del gioiello ideato e confezionato dagli **Studi Gainax** e da **Yoshiyuki Sadamoto** ispirato a *Neon Genesis Evangelion!* In appendice la ricca sezione a colori curata da Dynamic Italia con articoli e progetti di robot.

NADESICO 2
(MANGA STORIE 10)
Nella nuova serie di **Kia Asamiya** il capitano Yurika deve consegnare la Nadesico all'Alleanza Terrestre! Riuscirà la rappresentante delle potenti Nergal Heavy Industries a non farsi sottrarre l'unica nave in grado di salvare la Terra?

MARVEL manga

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga